



sdružení D

Prožitkem
formujeme
osobnost

VÝROČNÍ ZPRÁVA

2018

Obsah

Slovo úvodem	4
Struktura příjmů a výdajů v roce 2018	7
Tým D	10
Správní rada D	13
Prožitkové programy	16
Roční preventivní program	18
Vzdělávání pedagogů	18
Spolupráce s Místními akčními skupinami	19
Program Na cestě	20
Poděs	23
Soboknížky	23
Jak dělat divadlo s dětmi	23
Benefice	24
Peříčkový den pro Pomozte dětem	24
Podpořili nás	26

Slovo úvodem

Smysl každé neziskovky je v tom, že dělá něco, co společnosti prospívá a nedělá to nikdo jiný. Tak jsme se loni zamysleli, kam se naše poslání za ty roky posunulo. Pěkně jsme se přitom pohádali a nakonec z debaty vyplynulo, že smyslem toho, co děláme, je učit dovednosti pro život, které škola neučí. A už mi v hlavě vyskakují ty poučky ze školení public relations. Povýšené! Negativně vymezené! Špatně – je to konfrontační definice, copak školy se nesnaží připravovat děti na reálný život?

Jistě, jsou takové školy. Jistě, jsou výjimky, které si myslí, že na výchově k postojům a sociálním dovednostem pro život má kromě rodiny participovat také škola. Jsou a my jim moc fandíme.

Jeden moudrý Čech kdysi řekl: „... já všechnu moudrost nesežral. Ale kdyby mi bylo o třicet míň, asi bych chtěl učit děcka. Ne násobilku sedmnácti a všechny ty Ludvíky a Friedrichy a přítoky Donu z levého břehu. Já si myslím, že lidi můžou být moc šťastní i bez těchhle vědomostí. Ale já bych je chtěl učit, co to vlastně je tahle demokracie. Jak se má poslouchat taky to, co si myslí ten druhý, jak uznat, že ten druhý může mít taky někdy recht, jak hledat cesty, jak se dohodnout a jak si vyřizovat věci bez facek.“¹

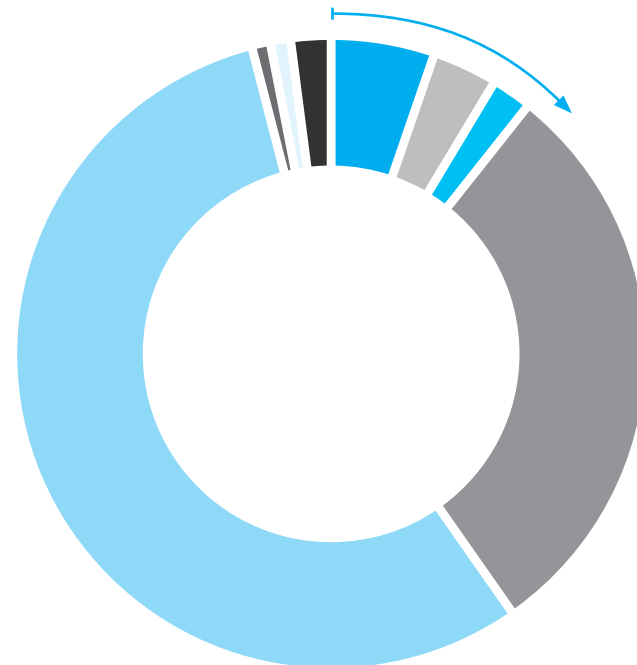
Takže, už to někdo řešil. Prostě, nic nového. Znalosti nestačí, o to tu jde.

Naše nové poslání a vše, co jsme kromě něj loni dělali, najdete v této výroční zprávě. Všem, kteří se na tom podíleli, moc děkuji.

Pavel Němeček

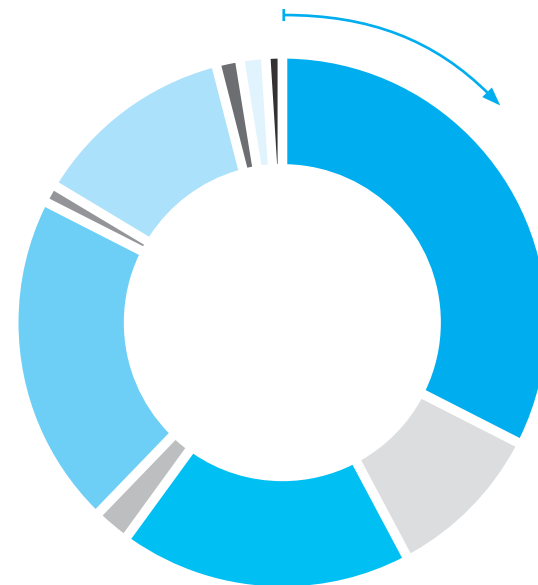
¹ Viktor Fischl: Hovory s Janem Masarykem. Garamond, 2017.





Struktura výdajů 2018

Spotřeba materiálu	217 996,88
Spotřeba energie	91 380,00
Cestovné	31 518,00
Služby (nájemné, IT, propagace, vzdělávání, koordinace)	1 213 500,28
Osobní náklady (mzdy, DPP, DPČ vč. odvodů a pojištění)	2 250 519,00
Daně, poplatky a penále	2 500,00
Jiné ostatní náklady	1 368,00
Odpisy	35 376,00
Celkem	3 844 158,16



Struktura příjmů 2018

tržby z prodeje služeb	1 345 586,62
dotace Olomoucký kraj	383 586,00
dotace město Olomouc	734 000,00
dotace Ministerstvo kultury	85 000,00
dotace MŠMT	835 046,00
dotace MV	51 000,00
FNNO - NROS „Norské fondy“	0,00
MGS MZ „Norské fondy“	0,00
ostatní nadace a nadační	
fondy	541 188,00
OPLZZ	0,00
sponzoři a dárci	55 070,00
sbírka	56 800,00
úroky	460,00
Celkem	4 087 736,62

Hospod. výsledek 243 578,46

VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY pro nevýdělečné organizace

Dle vyhlášky č. 504/2002 Sb.

ke dni: 31.12.2018 (v celých tisících Kč)

IČ: 70865574

Název a sídlo účetní jednotky

Sdružení D, z.ú.

17. listopadu 1126

Olomouc 9

77900

Právní forma účetní jednotky

Zapsaný ústav

Předmět podnikání

Nezisková organizace

v plném rozsahu

Sestaveno dne: 8.4.2019

Osoba odpovědná za účetnictví (jméno a podpis)

Ing. Pavel Němeček

Osoba odpovědná za účetní závěrku (jméno a podpis)

Ing. Pavel Němeček

tel.:

linka:

Podpisový záznam
sdružení D
IČ: 708 65 574
zapsaný ústav
tř. 7. listopadu 1126/43
779 00 Olomouc

Označení NÁKLADY

A. I. Spotřeb. nákupy a nakupované služby (A.I.1. až A.I.6.)

1. Spotřeba materiálu, energie a ostat. neskladovaných dodávek

4. Náklady na cestovné

6. Ostatní služby

A.III. Osobní náklady (A.III.10. až A.III.14.)

10. Mzdové náklady

11. Zákonné sociální pojištění

A. IV. Daně a poplatky (A.IV.15.)

15. Daně a poplatky

A. V. Ostatní náklady (A.V.16. až A.V.22.)

22. Jiné ostatní náklady

A. VI. Odp., prod. maj., tv. a použ. rezerv (A.VI.23. až A.VI.27.)

23. Odpisy dlouhodobého majetku

NÁKL. CELK. (A.I.+A.II.+A.III.+A.IV.+A.V.+A.VI.+A.VII.+A.VIII.)

Označ. VÝNOSY

B. I. Provozní dotace (B.I.1.)

1. Provozní dotace

B. II. Přijaté příspěvky (B.II.2. až B.II.4.)

3. Přijaté příspěvky (dary)

B.III. Tržby za vlastní výkony a za zboží

B. IV. Ostatní výnosy (B.IV.5. až B.IV.10.)

10. Jiné ostatní výnosy

VÝNOSY CELKEM (B.I.+B.II.+B.III.+B.IV.+B.V.)

C. Výsledek hospodaření před zdaněním

D. Výsledek hospodaření po zdanění

Hlavní čin. Hosp. čin. Celk. čin.

1 555 0 1 555

218 0 218

32 0 32

1 305 0 1 305

2 251 0 2 251

1 960 0 1 960

291 0 291

1 0 1

1 0 1

2 0 2

2 0 2

0 35 35

0 35 35

3 809 35 3 844

Hlavní čin. Hosp. čin. Celk. čin.

2 545 0 2 545

2 545 0 2 545

124 0 124

124 0 124

1 373 40 1 413

6 0 6

6 0 6

4 048 40 4 088

ROZVAHA pro nevýdělečné organizace v plném rozsahu

ke dni: 31.12.2018 (v celých tisících Kč)

IČ: 70865574

Název a sídlo účetní jednotky

Sdružení D, z.ú.

17. listopadu 1126

Olomouc 9

77900

Právní forma účetní jednotky

Zapsaný ústav

Předmět podnikání

Nezisková organizace

Dle vyhlášky č. 504/2002 Sb.

Sestaveno dne: 8.4.2019

Osoba odpovědná za účetnictví (jméno a podpis)

Ing. Pavel Němeček

Osoba odpovědná za účetní závěrku (jméno a podpis)

Ing. Pavel Němeček

tel.:

linka:

Podpisový záznam
sdružení D
IČ: 708 65 574
zapsaný ústav
tř. 7. listopadu 1126/43
779 00 Olomouc

Označ. AKTIVA

A. Dlouhodobý majetek celkem (A.I.+A.II.+A.III.+A.VI.)

A.II. Dlouhodobý hmotný majetek celkem (souč. A.II.1. až A.I.10.)

4. Hmotné movité věci a jejich soubory

7. Drobný dlouhodobý hmotný majetek

A. IV. Oprávky k dlouhodobému majetku celkem (souč. A. IV.1. až A. IV.11.)

7. Oprávky k samostat. hmot. movit. věcem a souborům hmot. movit. věcí

10. Oprávky k drobnému dlouhodobému hmotnému majetku

B. Krátkodobý majetek celkem (B.I.+B.II.+B.III.+B.VI.)

B. II. Pohledávky celkem (souč. B.II.1. až B.II.19.)

B. II.1. Odběratelé

B.III. Krátkodobý finanční majetek celkem (souč. B.III.1. až B.III.7.)

B.III.1. Peněžní prostředky v pokladně

3. Peněžní prostředky na účtech

B. IV. Jiná aktiva celkem (souč. B. IV.1. až B. IV.2.)

2. Příjmy příštích období

AKTIVA CELKEM (A. + B.)

Označ. PASIVA

A. Vlastní zdroje celkem (A.I.+A.II.)

A. I. Jmění celkem (souč. A. I.1. až A. I.3.)

A. I. 1. Vlastní jmění

A. II. Výsledek hospodaření celkem (souč. A. II.1. až A. II.3.)

1. Účet výsledku hospodaření

3. Nerozdělený zisk, neuhrazená ztráta minulých let

B. Cizí zdroje celkem (B. I.+B. II.+B. III.+B. VI.)

B. III. Krátkodobé závazky celkem (souč. B. III.1. až B. III.23.)

B. III.1. Dodavatelé

5. Zaměstnanci

7. Závazky k institucím soc. zabezpečení a veř. zdrav. poj.

9. Ostatní přímé daně

B. IV. Jiná pasiva celkem (souč. B. IV.1. až B. IV.2.)

2. Výnosy příštích období

PASIVA (A. + B.)

Začátek obd. Konec obd.

1 396 1 725

1 1 1

1 1 1

1 395 1 724

258 244

1 137 1 480

426 514

173 229

5 37

112 126

43 53

13 13

253 285

253 285

1 822 2 239

Tým D

Ing. Pavel Němeček

ředitel, statutární zástupce, lektor

Přestože absolvoval ekonomku, má Pavel k výchovné dramatice velmi blízko, a tak není náhoda, že je jedním ze zakládajících členů organizace. Jako zdatný ekonom má pod palcem naše fundraisingové aktivity, fundraising také učí na PdF UP a v neziskovkách po celé republice. Kromě toho také strategické plánování a vedení týmů. Nejen že programy lektoruje, také se podílí na jejich tvorbě. Ale hlavně finančně řídí veškerou činnost organizace, takže je prostě k nezaplacení.

Bc. Jan Němeček

vedoucí programu Na cestě, lektor

Honza je tělem i duší speciální pedagog, a tak není náhoda, že zrovna on stojí za programy pro děti se speciálními potřebami. Program Na cestě, který vede, se stará o děti z dětských domovů, OSPOD a náhradní rodinné péče. Zde hrají nepostradatelnou roli také dobrovolníci, se kterými Honza komunikuje kdykoli je třeba – intervduje jejich práci s dětmi. Zároveň si nenechá ujít příležitost lektorovat dětské divadelní dílny na Poděsu nebo prožitkové programy na školách. Z kancelářské práce je jeho doménou hledání nových grantových příležitostí.

MgA. et Mgr. Magdaléna Strejčková

vedoucí osobnostních a preventivních programů, lektorka

Magda je vystudovaná učitelka a jako nejedna z týmu také absolventka dramatické výchovy. Svou několikaletou praxi na ZŠ zužitkuje nejen doma na svých třech dětech, ale také u nás, kde lektoruje hlavně programy pro 1. stupeň a programy čtenářské gramotnosti, jichž je také autorkou. Ve volném čase píše fejetony a mezi její největší zájmy patří dohlížení nad systémem všech našich programů.

Bc. Marcela Nesvadbová

metodička-koordinátorka, lektorka

Marcela je nezastupitelná v domlouvání snad veškerých programů u nás. Ať už chcete program v Dramacentru nebo ve škole, právě ona je tou, která má pod palcem všechny termíny světa (a hlavně ty lektorské). Sama také lektoruje programy pro 1. stupeň a pár jich i vytvořila. A protože toho asi ještě neměla dost, při práci si dostudovala taky sociální pedagogiku na CMTF UP.

MgA. et Mgr. Alena Palarčíková

odborná garantka programů, lektorka

Alena vystudovala učitelství a navrch si dala ještě výchovnou dramatiku na DAMU. Na olomoucké ZUŠ „Žerotín“ pracuje dlouhá léta jako učitelka literárně-dramatického oboru a jednoho z lektorů přivedla do Sdružení D právě ona. U nás vede také semináře dramatické výchovy a interaktivních vyučovacích technik pro pedagogy. Jako autorka nebo spoluautorka se podílela na všech našich programech. Ne nadarmo se tedy stala odbornou garantkou programů a my s ní konzultujeme všechno, co se týká naší lektorské práce nebo stavby programů.

PhDr. Hana Dziková

psycholožka, lektorka

Hanka pracuje několik let jako psycholožka v diagnostiku a věnuje se jak individuální, tak skupinové práci s dětmi školního věku, které jsou zanedbávané, zneužívané, hyperaktivní, agresivní, mají poruchu chování, pozornosti nebo zneužívají návykové látky. Pochopitelně se věnuje také rodinné terapii. U nás se s Hankou potkáte hlavně v Ročních preventivních programech, kde pro nás hraje nezastupitelnou roli, kdykoli se potřebujeme o něčem poradit nebo kdykoli je vhodné odkázat na práci odborníka. Mít ji k dispozici pro děti, které to potřebují, to znamená cítit se bezpečně i jako lektor.

Mgr. Markéta Hlavsová

psycholožka, lektorka

Markéta je naše psycholožka, kterou máme k dispozici nejen my lektori, ale také všechny děti a pedagogové, kteří s námi spolupracují. U nás se věnuje diagnostice školních kolektivů B-3 podle Richarda Brauna, účastní se Ročních preventivních programů, adaptácků, vytváření nových metodik, vzdělávání pedagogů... Kromě toho navštěvuje psycho-terapeutický výcvik v logoterapii a ráda lozí po horách.

Mgr. Zuzana Snopková

lektorka

Zuzka už mnoho let lektoruje programy hlavně pro 2. stupeň a středoškoláky. Jako vystudovaná bohemistka dlouho s láskou pečovala o propagační materiály organizace a zapojovala se také do tvorby a koordinace větších projektů. Protože také pochází z líhně olomouckých dramafáků, mihla se jednak jako učitelka na ZUŠce, jednak jako herečka v Divadle Tramtarie. Ale nakonec se rozhodla pro seberozvoj v rámci pětiletého psychoterapeutického výcviku ve skupinové gestalt terapii, což ji teď zaměstnává skoro víc, než její černočerná kočka.

MgA. et MgA. Magda Ada Johnová

lektorka

Magda je dalším členem týmu s výchovně dramatickým vzděláním, kromě toho vystudovala také etopedii a fotografii. Před rodičovskou učila dramafák na olomoucké ZUŠ Iši Krejčího, nebo externě na PdF UP. Její pedagogický i umělecký záběr je zkrátka tak široký, že je pro nás častým inspiračním zdrojem nejen při tvorbě nových programů, ale i ve směřování organizace.

MgA. Jan Šprynar

lektor

Jenda je náš další dramafák, ale jediný klaun. Má za sebou jak hereckou, tak bedňáckou kariéru a už mnoho let spolupracuje nejenom s námi, ale také se Zdravotním klaunem. To mu dává příležitost podívat se sem tam do světa – do Dubaje, Kataru, na Ukrajinu... Mimo to učil dramafák. U nás lektoruje programy pro menší i větší děti. Pro fór nejde daleko, což z něho dělá oblíbeného člena veškerých společných setkání týmu i práce s dětmi.

MgA. Ivana Němečková

lektorka

Ivana dlouhodobě působí jako učitelka literárně-dramatického oboru na ZUŠ „Žerotín“ Olomouc. Ve Sdružení D stála u zrodu prvních prožitkových programů pro žáky základních škol. V současné době se u nás zabývá především vzděláváním pedagogů v oblasti divadelní tvorby s dětmi a mládeží. Jak dělat divadlo s dětmi. Nepostradatelná je také pro konzultaci všech estetických záležitostí kolem prostor Dramacentra, pravidelných benefic nebo v otázkách směřování organizace.

MgA. et Bc. Jana Turčanová

lektorka

Loutkoherečka a učitelka literárně-dramatického oboru Jana se u nás zabydlela jako lektorka a spoluautorka prožitkových programů pro děti nejrůznějšího věku. Současně působí jako učitelka dramafáku na ZUŠ V. Ambrose v Prostějově. Pravidelně ji potkáte na recitačních i divadelních přehlídkách.

Jakub Krejčí

lektor

Kuba nasbíral zkušenosti v práci s dětmi jednak jako hlavní vedoucí dětských táborů Církve československé husitské, jednak jako učitel dramataku v Prostějově. Má také blízko k divadlu – pracuje jako jevištní technik v Městském divadle v Prostějově a už pár let je členem souboru prostějovského divadla Point. Rád hraje na kytaru a vymýšlí deskovky nebo jiné akční volnočasovky a nemůže se dočkat, až do nich doroste i jeho dcera. Pro nás lektoruje v programu Na cestě, na školách i v Dramacentru, ale také se podílí na tvorbě nových metodik a scénářů.

Albert Pazdera

lektor

Berta je odchovanec literárně-dramatického oboru pod vedením naší Aleny, ze kterého rovnou přešel k nám jako posila týmu. Na skupině, které byl součástí, se zároveň v minulosti testovala spousta našich programů, takže s nimi přišel do styku dříve, než k nám vůbec nastoupil. Divadlu se věnoval taky na gymplu – v divadelním spolku Slovanský týatr. Dva roky studoval filmovou a divadelní vědu a v současnosti přestupuje na brněnskou JAMU studovat dramatickou výchovu. Ve volném čase se věnuje své kapele, ve které hraje na elektrickou kytaru a zpívá.

MgA. et Bc. Jana Posníková

lektorka

Tato divadelní vědkyně nejde pro srandu daleko a v našem týmu se rychle ujala nejen jako lektorka prožitkových programů pro všechny věkové kategorie, ale také jako spoluautorka programu Soboknížky pro rodiče s dětmi. Kromě toho je také vystudovanou učitelkou dramataku, dlouholetou členkou hereckého souboru olomouckého Divadla Tramtarie a čerstvou členkou činohry Moravského divadla Olomouc. Když nemá do čeho píchnout, pomáhá organizovat dětské tábory, chodí se toulat po kavárnách, saunách nebo si jen tak čte.

Irina Pronyshyn

asistentka vedoucího programu Na cestě

Iri studuje psychologii a její cesta k nám vedla před dobrovolnický program Na cestě, ale protože se obzvlášť osvědčila, už jsme si ji nechali. V současné době se stará zejména o dobrovolníky a jejich cestu programem – hledá nové akční lidi, kteří mají chuť se zapojit do vrstevnického provázání, podílí se na jejich výcviku, superviduje jejich práci a připravuje teambuildingové akce. Dlouhodobě pracuje s dětmi a dospívajícími, přičemž ráda využívá metody zážitkové pedagogiky a skupinové práce. Má za sebou výcvik v telefonické krizové intervenci od Linky bezpečí, z čehož čerpá při práci s dobrovolníky a klienty v programu Na cestě.

BcA. Bára Meda Řezáčová

lektorka

Bára je další lektorkou z líhně olomouckého dramataku, a v současnosti ho také studuje na DAMU v Praze. Přesto se s ní u nás potkáte často, za což jsme velmi rádi, jako jednu z mála dokonce i v sobotu na literárních dílnách Soboknížky, u jejichž zrodu stála. A protože taky studuje češtinu, snaží se všechny kolem sebe přesvědčit, že čtení rozhodně není nuda. Kromě Soboknížek tak propojuje literaturu a dramatak i v dalších našich programech. Ve volném čase ráda hraje na housle, peče kváskový chleba nebo chodí po horách. Optimismus by mohla rozdávat, tak jestli potřebujete zlepšit náladu, bude se na vás těšit.

Správní rada D

Ing. Hana Baumgartnerová

Do aktivit Sdružení D se podle svých slov zapojila jednak proto, aby podpořila svou sestru, ale také kvůli přispění dobrým myšlenkám a kreativním programům, které vedou k pochopení a porozumění v tomto úspěšném a ne vždy tolerantním světě.

Ivana Malá

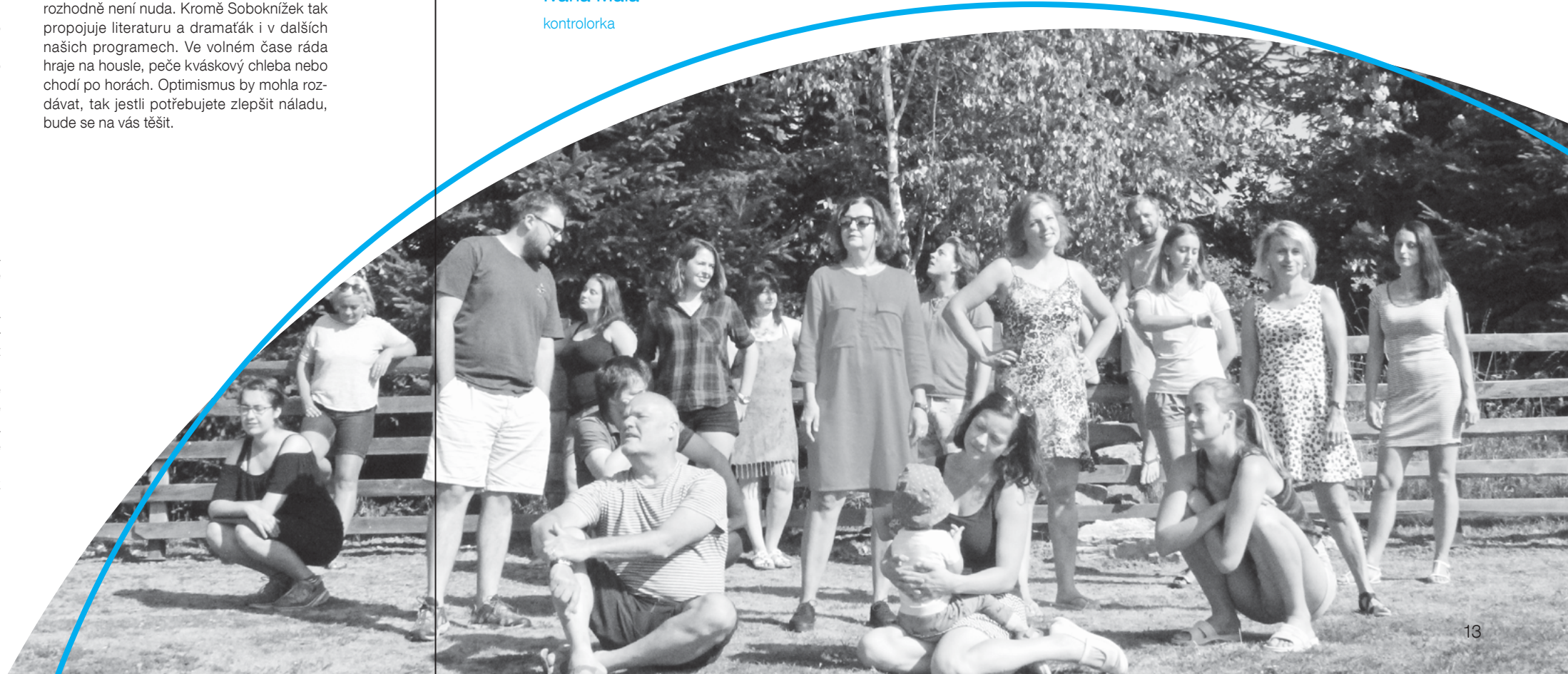
kontrolorka

Ing. Tomáš Němeček

Vzhledem ke svému věku by se rád zapojil i do jiných než pracovních projektů, které by jej naplňovaly i po odchodu z aktivního pracovního života. Sdružení D považuje za ideální možnost další seberealizace.

Mgr. Radek Palaščík

Jako pětinasobný otec se rozhodl věnovat část svého neexistujícího volného času práci ve správní radě Sdružení D. Uvědomuje si totiž, že ve standardní výuce na základních a středních školách se žáci naučí řadu užitečných věcí. Ještě užitečnější ale často bývá to, co se ve škole nedozvíte.





Vytváříme organizaci,
která není založená jen
na jednorázových projektech,
ale **míří k dlouhodobé stabilitě.**

Prožitkové programy

Prožitkové programy jsou od počátku stěžejním posláním naší osobnostně rozvojové a preventivní práce na školách. Jejich nabídku neustále rozšiřujeme v závislosti na potřebách pedagogů i třídních kolektivů, snažíme se jít také s dobou.

- Osobnostní rozvoj
- Primární prevence rizikového chování
- Adaptační programy

Pozitivní přístup:
Přístupujeme k životu
s optimismem, humorem
a nadhledem.

V roce 2018
278 programů

TOP 3:

- Outsider aneb Jak z toho ven,
- Příběh pana Tydýta,
- Roční preventivní program

Projektu se zúčastnila třída, která patří u nás mezi ty problematictější. Je charakteristická neustále se opakujícími slovními rozepřemi mezi žáky, velkou emocionalitou, především mezi dívkami, neschopností normální komunikace. Prožitkový program zaujal bez výjimky všechny žáky. Žáci hodnotili lektory velmi pozitivně především proto, že si dokázali získat jejich důvěru. Vše probíhalo v přátelském duchu, žáci byli empatičtí, kupodivu dokázali respektovat jeden druhého. Inspirováni lektory nastolené problémy řešili kreativně.

Třída se velmi dobře orientovala v širších souvislostech problematiky kyberšikany.

Bylo pro mě zajímavé vidět žáky v těchto různých situacích a rolích, projevovali se velmi kultivovaně, informovaně.

(metodička prevence, RG a ZŠ Prostějov)

Roční preventivní program

Roční preventivní program představuje komplexní péči o třídní kolektiv. Je složený ze tří tříhodinových setkání se třídou, s úvodní návštěvou psycholožky a také s její následnou péčí dle konkrétních požadavků a potřeb kolektivu, učitele, rodičů. RPP je hned od začátku oblíbenou formou spolupráce jak pro děti a pedagogy, tak pro lektory, protože můžeme společně stavět na tom, že se během opakovaných setkání lépe známe.

Etický přístup:
Ctíme svobodu myšlení,
toleranci a rovnost.

Profesionalita:
Přijímáme odpovědnost,
posilujeme odbornost
a kvalitu.

Vzdělávání pedagogů

Akreditovaný dvoudenní kurz Principy systému prevence rizikového chování na ZŠ i SŠ jsme realizovali pro 10 škol ze Zlínského a Olomouckého kraje. Obsah školení jsme vždy vytvořili na míru konkrétní zúčastněné sborovně a zabývalo se jak teoretickou, tak praktickou oblastí tvorby pozitivního třídního klimatu.

Krok po kroku vedeme účastníky ke zlepšení jejich kompetencí v oblasti motivace, v problematice pravidel práce se skupinami, v principech respektujícího chování oproti neefektivním způsobům komunikace. Kurz se zabývá také chováním učitele, které pomáhá k ukázněnosti žáků nebo problematikou trestů. Součástí kurzu je nácvik empatické reakce a aktivního naslouchání a nácvik základních přístupů v jednání s agresivním člověkem.

Spolupráce s Místními akčními skupinami

V roce 2018 pokračujeme v úspěšné spolupráci s MAS Moravská cesta a MAS Šternbersko, nově spolupracujeme také s MAS Vizovicko a Slušovicko. Každá z místních akčních skupin reaguje na potřeby svých škol různě a my jsme rádi, že na ně můžeme pružně reagovat.

Na Šternbersku jsme kromě úvodního kurzu pro pedagogy Příběh pana Tydýta zrealizovali také 12 programů o Tydýtovi pro vybrané třídy napříč různými školami.

Pro MAS Moravská cesta jsme zrealizovali 7 různých programů a pro MAS Vizovicko a Slušovicko 7 Příběhů pana Tydýta.

Tvořivost
a originalita:
Jsme otevřeni novému,
baví nás být originální
v přístupu i v řešení.

Program Na cestě

Práci s ohroženými dětmi se věnujeme už od roku 2013. Od té doby se program Na cestě se ustálil v podobě pravidelného setkávání skupiny ohrožených dětí, které společně procházejí souborem preventivních programů a osobnostně rozvojových setkání s našimi lektory. Nejvýznamnější část programu představuje dlouhodobé pravidelné setkávání s dobrovolníkem, který jim může být oporou pro samostatný dospělý život.

- Děti z dětských domovů
- Děti v náhradní rodinné péči
- Děti z péče OSPOD

Sociální zdatnost:
Rozvíjíme dovednosti
důležité k dobrému fungování
v mezilidských vztazích.

V roce 2018
28 dvojic
v programu

PROGRAM
NA CESTĚ



Před naší první schůzkou jsem byla plná očekávání, ale i obav: Sedneme si? Budeme si rozumět? Od té doby uběhly neuvěřitelné tři roky – dva roky společného setkávání a práce na zlepšování nás obou a rok navrch přátelství, které jsme díky programu získali. Naším největším úkolem bylo odbourat strach či ostych z navazování nových vztahů a zapracovat na galantním přístupu k ženám. Ať už vědomky, či ne, učili jsme se to každou schůzku. Matěj vzkvétal týden od týdne...

Za ty tři roky u něj vidím nesčetně posunů a zlepšení – je samostatný, vnímavý, zodpovědný a z celého srdce doufám, že i připravený udělat další velký krok, a to opustit dětský domov a postavit se na vlastní nohy. Má tato práce smysl? Má... Obrovský!

(dobrovolnice programu Na cestě)



Poděs – první olomoucká dětská scéna. Dobrá divadelní zkušenost, stres, radost, rozpustilost. Každé divadlo mělo jiné nápady. Program byl velice narvaný. A všichni byli moc přátelští, od těch nejmenších až po ty největší.

(účastník Poděsu)

Poděs

Počtrnácté jsme pořádali postupovou krajskou přehlídku dětských divadel Poděs. Dvoudenní setkání malých divadelníků přivítalo na 130 dětí z 10 soborů od Zábřeha až po Kojetín.

Umění:
Umění nás inspiruje
a pomáhá nám
rozvíjet sebe i druhé.

Soboknížky

Literárně divadelní dílny pro děti a rodiče přispívají ke kvalitě vztahu mezi nimi a podporují také rozvoj kreativity a zájem o literaturu. Knihy, které pro programy vybíráme, zastupují kvalitní dětskou četbu současných českých autorů. Soboknížky chtějí ukázat, že strávit společný čas s knížkou nemusí být nuda, ale že může jít o dobrodružství plné společného tvoření, snění a hraní si.



Jak dělat divadlo s dětmi

Akreditovaný třídní kurz pro všechny se zájmem o dětské divadlo dává příležitost doplnit si, prohloubit a utřídit praktické zkušenosti i teoretické poznatky pro fundovanou přípravu divadelní inscenace nebo pro veřejné vystoupení ve škole či kroužku.



Benefice

Už pátá Benefice pro Dramacentrum nabídla klaunérii Letem sokolím z Divadla Bolka Polívky. Následná tichá aukce nabídla unikátní sbírku autorských plyšáků z dílny spřátelené firmy Noe z Lipníka nad Bečvou. Plyšová krasavci určení většinou pro zahraniční trh pomohli spolu s benefičním vstupným získat do Fondu prožitkových programů celkem 41 100 Kč.

Za tyto peníze financujeme Roční preventivní programy v sociálně slabších oblastech.



Peříčkový den pro Pomozte dětem

Znovu jsme se zapojili do celostátní charitativní sbírky Nadace rozvoje občanské společnosti. 20. ročník sbírky byl z našeho pohledu mimořádně úspěšný, protože jsme s pomocí našich dobrovolníků vybrali v olomouckých ulicích ještě o mnoho víc, než se nám podařilo vybrat v roce 2017, a to neuvěřitelných 58 189 Kč! Stali jsme se tak nejúspěšnější organizací zapojenou do Peříčkového týdne v celé republice.



Podpořili nás



Děkujeme také všem našim individuálním dárcům, dobrovolníkům, přátelům a příznivcům, bez jejichž zájmu, času, pomoci a podpory by naše práce nebyla úplná a účinná.

Naším posláním je rozvíjet dovednosti pro život, které škola neučí. Jde nám především o rozvíjení dobrých mezilidských vztahů, posilování kreativity, empatie, kritického myšlení, samostatnosti, schopnosti pomoci druhým, odpovědnosti a životního nahlédnutí. Jsme přesvědčeni, že jsou to dovednosti, které lze a je zapotřebí cvičit.

Kontakty

Sdružení D, z. ú.

kancelář a sídlo: 17. listopadu 1126/43, 779 00 Olomouc

IČ: 708 65 574

e-mail: info@sdruzenid.cz, programy@sdruzenid.cz

tel.: +420 733 104 076

skype: dramacentrum

www.facebook.com/SdruzeniD

www.sdruzenid.cz



sdružení D